



**Centre de ressources
en éducation aux
médias**

**L'éducation aux médias dans les écoles primaires et secondaires du
Québec : État de la situation**

« Les médias, c'est motivant »

**Synthèse des entrevues portant sur le projet
« Les médias d'information en classe :
Moi, je sais lire entre les lignes »**

**par Jacques Piette
professeur, Université de Sherbrooke
et
Fernand Ouellet
coordonnateur pédagogique, CREM**

30 juin 2002

Faculté d'éducation, local N-R120
Université du Québec à Montréal
Case postale 8888, succursale centre-ville
Montréal (Québec) Canada H3C 3P8
Tél. : (514) 987-3000 poste 2374 — Téléc. : (514) 987-7801
www.reseau-crem.qc.ca

Table des matières

Liste des personnes ayant participé aux entrevues	3
Les éléments que nous avons retenus	3
Propos tenus par les enseignantes et enseignants	5
Section A : Formation	5
Primaire	5
Secondaire	6
Section B : Les activités pédagogiques réalisées avec vos élèves	6
Primaire	6
Secondaire	10
Section C : L'impact de l'éducation aux médias : Apprentissages	11
Primaire	11
<i>Enseignant au primaire</i>	12
Secondaire	13
Section D : Le matériel pédagogique	13
Primaire	14
Secondaire	14
Ressources	15
Section E : Les suites à donner au projet : Les retombées dans les milieux	15
Primaire	15
Secondaire	16
Section F : Appréciation générale : Commentaires	16
Primaire	16
Commentaires de tous les élèves d'un groupe de 5 ^e année au primaire	18
Secondaire	19



Synthèse des entrevues

Nous vous présentons les éléments que nous avons retenus et les propos tenus par les répondantes et répondants.

Liste des personnes ayant participé aux entrevues

Identification	Ordre d'enseignement / École / Région
1- Enseignante au primaire	Primaire/ École Saint-André/ Montérégie
2- Enseignant au secondaire	Secondaire/ École Saint-Gabriel/ Laurentides
3- Enseignante au secondaire	Secondaire/ École internationale/ Montréal
4- Enseignant au primaire	Primaire/ École Des Moissons/ Lanaudière
5- Enseignante au secondaire	Secondaire/École Du Rocher/ Mauricie
6- Enseignante au primaire	Primaire/ École Grandes-Marées/ Québec
7- Enseignante au secondaire	Secondaire/ École Chanoine-Beaudet/ Bas-St-Laurent
8- Enseignant au primaire	Primaire/ École L'étincelle/ Chaudière-Appalaches
9- Enseignant au primaire	Primaire/ École Lestrat/ Côte-Nord
10- Enseignante au primaire	Primaire/ École Sainte-Lucie/ Lac-St-Jean
4-hommes 6 femmes	4 au secondaire, 6 au primaire provenant de 10 régions sur 14

Les éléments que nous avons retenus

Formation	La journée de formation est très appréciée. Elle permet à la plupart des enseignantes et enseignants d'intégrer l'utilisation des médias à leur pratique pédagogique. Elle fournit des repères pour amorcer une éducation aux médias, mais ces derniers sont jugés insuffisants. La demande unanime d'un suivi régulier et de rencontres entre enseignantes et enseignants émerge du milieu pour donner suite à la formation. Plusieurs rappellent que l'éducation aux médias est le fruit d'un processus graduel réalisé par chaque enseignante et enseignant.
------------------	---



<p>Les activités pédagogiques réalisées avec les élèves</p>	<p>Dans ce domaine, l'unanimité est rapidement obtenue. Toutes et tous réalisent des activités qu'ils ont conçu de A à Z ou qu'ils adaptent à partir d'activités réalisées par d'autres. Personne ne souhaite lire des scénarios pédagogiques compliqués et longs, mais toutes et tous souhaitent connaître les activités réalisées par leurs collègues. Il est toutefois primordial que celles-ci soient décrites brièvement et clairement.</p> <p>La diversité des activités recensées auprès des personnes interviewées nous permet de croire que les autres ont également réalisé de nombreuses activités qu'il serait utile de connaître. Ces activités ne présentent pas toujours clairement un volet d'éducation aux médias. Plusieurs d'entre elles appartiennent à la catégorie des productions médiatiques.</p>
<p>L'impact de l'éducation aux médias</p>	<p>Le degré de motivation des élèves s'accroît dans la mesure où nous leur permettons de choisir les informations sur lesquelles ils souhaitent travailler. La lecture des journaux n'est pas rébarbative pour les élèves contrairement à ce que l'on aurait pu croire. Les élèves lisent si le sujet les intéresse, comme le phénomène Harry Potter l'avait démontré ainsi que certaines études. Le contact des médias favorise le développement d'habiletés de lecture.</p> <p>Les élèves découvrent que les informations diffusées par les médias sont le résultat d'une construction médiatique.</p> <p>La fréquentation des médias permet aux élèves de se forger une opinion sur un certain nombre de sujets, ce qui contribue à augmenter leur confiance en eux.</p> <p>La comparaison d'une information provenant de deux sources favorise le développement de l'esprit critique chez les élèves.</p> <p>On a constaté le transfert de compétences développées en éducation aux médias à d'autres situations d'apprentissage.</p>
<p>Le matériel pédagogique</p>	<p>Le choix tout Internet a été trop audacieux. Plusieurs auraient souhaité avoir un minimum de matériel imprimé. Les enseignantes et enseignants ont, sauf exception, peu de temps pour consulter le matériel pédagogique sur les sites web et ils possèdent souvent des connexions Internet très lentes. Les enseignantes et enseignants souhaitent que nous leur présentions du matériel pédagogique pour qu'ils n'aient pas à le chercher. Il ne leur est pas facile de participer à un forum de discussion, même s'ils en reconnaissent les mérites. Le développement d'un volet pour les élèves est souhaité par un certain nombre d'entre eux.</p>



Les suites à donner au projet	Il y a consensus sur la nécessité d'avoir des journaux en classe pour faire de l'éducation aux médias. Certains ont même indiqué qu'ils seraient prêts à les payer. Toutes et tous souhaitent que le projet se poursuive. Parmi les retombées du projet de cette année, notons que certains ont pu entraîner des collègues avec eux pour l'an prochain, d'autres ont été reconnus dans leur milieu par les directeurs généraux de leurs commissions scolaires, d'autres ont obtenu un important appui des parents, d'autres ont constaté l'émergence d'un cours de journalisme.
Appréciation générale	Dans l'ensemble, l'expérience semble avoir été très appréciée, autant par les élèves que par leurs enseignantes et enseignants.

Propos tenus par les enseignantes et enseignants

Section A : Formation¹

Primaire

Enseignant au primaire

Pas suffisamment de moyens car trop court. Ce fut un survol trop bref.

Enseignante au primaire

On a encore besoin de formation pour le volet éducation avec les médias.

Besoin d'échanger avec les collègues.

Développer les forums de discussion.

Maintenir un contact constant et assurer un suivi.

On peut créer l'effet d'entraînement.

Créer l'habitude et trouver le moyen pour que les gens consultent régulièrement le site web.

Les écoles où les enseignants sont bien appuyés, c'est plus facile.

Enseignante au primaire

Tableau très succinct.

Découverte globale des certains aspects comme la propriété des médias.

Formation avec une participation active.

Participer à des échanges pour confronter ses pratiques et aller plus loin.

Échanger sur les scénarios pédagogiques.

¹ L'analyse des résultats des évaluations lors des journées de formation a démontré un taux de satisfaction de 89 % de la part des tous les répondantes et répondants.

Enseignant au primaire

J'avais le goût de comparer les informations.
J'ai découvert que c'était possible d'utiliser les médias dans mon enseignement et de sensibiliser les collègues.

Enseignant au primaire

Processus graduel d'appropriation.
Les enseignants pourraient utiliser une cyberquête et placer des activités simples sur votre site.

Secondaire

Enseignante au secondaire

Il faut fournir aux enseignantes et enseignants une bonne connaissance des stratégies d'analyse des médias.
L'utilisation des médias en classe doit être encadrée et formatrice.

Enseignante au secondaire

Moins de connaissances par rapport aux pratiques professionnelles.
Aucun cours de suivi lors de la formation initiale.
J'aurais aimé savoir ce que les autres font.
Avoir plus de soutien.
L'encadrement devrait être plus serré.
Avoir recours au Centre des enseignants.

Enseignant au secondaire

Traduire les informations reçues lors de la formation en des mots simples pour les élèves n'est pas toujours évident.
Être accompagné en classe par un professionnel.
Difficulté à doser l'information à transmettre aux élèves.

Enseignante au secondaire

Je ne me sentais pas sûre de moi au moment de la formation.
Celle-ci m'a toutefois permis de comprendre les liens avec la réforme.
C'était très clair dans mon esprit. Je voyais bien l'arrimage entre l'intégration des médias et la réforme.
J'aurais eu besoin d'être guidée, qu'on me dise sur quel site aller voir.
Manque de temps pour se concerter.

Section B : Les activités pédagogiques réalisées avec vos élèves

Primaire



**Centre de ressources
en éducation aux
médias**

Enseignant au primaire

Dans le cadre d'un projet de radio, il y a utilisation de l'information de maternelle à 6^e année.

Les élèves produisent une émission d'une demi-heure tous les jours sur l'actualité.

Des enfants choisissent une nouvelle suite à un échange avec leurs parents.

Le projet d'émissions de radio est géré et animé par les élèves du 3^e cycle répartis dans 5 équipes avec un animateur vedette.

- Ils préparent une feuille de route avec des précisions sur le déroulement. Les recherchistes ont une heure pour éplucher les journaux et choisir une nouvelle.
- Ils la rédigent dans leurs mots. Ils ont parfois de la difficulté à comprendre les nouvelles diffusées dans les médias.
- Les élèves de maternelle font la météo, les nouvelles du sport, des comptines, des recettes, etc.
- Projet des enfants de la paix en 4^e et 5^e a donné lieu à une série d'émissions de radio sur ce thème.
- Il n'y a pas d'adulte qui touche à la mise en ondes des émissions, c'est fait uniquement avec les élèves et avec leurs erreurs.
- Les émissions à la radio, ce sont leurs projets et on brûle que les enfants nous invitent. Les enfants s'impliquent beaucoup.
- La musique doit être uniquement francophone.
- Des parents sont invités à participer aux entrevues radiophoniques, et c'est avec joie qu'ils collaborent.
- Notre station de radio s'est dotée d'un code d'éthique de dix règles. Nous avons également défini avec les enfants cinq règles de réussite d'une émission radiophonique. On informe dans le respect.

Dans le cadre du projet Radio-Enfant, on a fait 10 émissions d'une heure qui ont été diffusées sur Bell Express Vue.

Le studio radio est placé au centre du laboratoire informatique. On va avoir une antenne émettrice.

Dans chaque classe, les élèves parlent d'actualité tous les jours, mais chaque classe le fait selon ses propres modalités. Le projet prend de l'ampleur selon les capacités et le rythme de chacun.

Les élèves de 6^e année ont trouvé des roches autour de l'école et ils les ont peintes couleur or. Ils les pèsent et ils tentent de les revendre au prix du cours de l'or indiqué dans les médias.

Les élèves ont monté un site Internet.

À la maternelle, les élèves regardent le journal et choisissent les sujets.

(Ex. : les lumières du pont de Québec qui ne fonctionnaient pas)

On a aussi traité avec eux des événements du 11 septembre.



Enseignante au primaire

Les élèves présentent une revue de presse le matin portant sur les informations parues la veille, ce qui permet une meilleure préparation de la part des élèves.

Les caricatures sont très populaires, et les interpréter constitue un bel exercice de compréhension.

Les élèves ont réalisé un projet sur le phénomène Harry Potter qui a permis la recherche de critiques sur Internet, le développement du vocabulaire relatif à la critique et la production d'articles, dont deux sont parus dans le journal *Le Soleil*.

Nous avons réalisé un projet sur le port du costume et sur le code vestimentaire, qui a permis aux élèves de rédiger une lettre d'opinion.

Nous avons également utilisé les médias pour traiter de la fessée et des OGM.

Nous avons élaboré le jeu Actupro.

- Le jeu portait sur l'information trouvée dans les médias.
- Il a favorisé la lecture des journaux.
- Mes élèves de 5^e et 6^e ont travaillé à formuler les questions et à bâtir un horaire pour que chaque classe puisse concourir avec chacune des autres classes.
- Des équipes de trois élèves animaient le jeu.
- Il y a eu des rondes thématiques (ex. Olympiques) et générales.
- Des questions portaient sur des photos où les élèves avaient à reconnaître le personnage, ou sur le sens d'une caricature, ou sur la structure d'un journal, ou sur divers événements de l'actualité, etc.
- Des points étaient accumulés pour les bonnes réponses et pour l'esprit sportif de façon à en faire un jeu amusant. Puis, il y a eu un classement et des séries éliminatoires.

Dans le cadre de notre démarche pour une école orientante, un journaliste est venu présenter son métier (chef de pupitre) aux élèves.

Enseignante au primaire

Les élèves avaient une période de lecture des médias tous les matins et une production de résumés des articles.

Ils ont eu à choisir et à comparer deux articles parus dans deux journaux portant sur le même sujet et à porter un jugement pour déterminer celui qui était le plus complet.

J'ai organisé une chasse au trésor de mots dans le journal.

Enseignante au primaire

Les élèves ont réalisé un « scrapbook » d'articles qui les intéressaient.

- Les « scrapbooks » reflétaient les goûts des enfants.
- Les jeunes ont beaucoup utilisé les journaux en classe et partagé les informations en multipliant les échanges avec les autres.



J'ai utilisé un article de journal pour l'examen de lecture de la deuxième étape et un autre article de journal pour un travail en enseignement religieux.

Les enfants participent à la production du site web de la classe.

- Les élèves ont réalisé un portfolio électronique relatant ce qui se passe en classe et numérisé une photo accompagnant l'article.
- J'ai fait imprimer les documents provenant de sites web.

Les élèves ont manifesté beaucoup d'intérêt pour un suivi d'articles tous les jours sur les risques de fermeture du zoo de St-Félicien.

En arts plastiques, les élèves ont fait des chapeaux avec les journaux, mais en prenant soin de choisir la publicité qui serait mise en évidence.

Enseignant au primaire

On a utilisé Internet pour comparer les nouvelles lues dans le *Soleil*. On a fait ça surtout lors des Jeux olympiques.

Chaque élève a monté son portfolio médiatique.

Chaque matin, il choisissait un article, le découpait et il le présentait aux autres dans le cadre d'une communication orale. Ça s'est vécu en 4^e, 5^e et 6^e, 45 minutes par matin, 8 à 10 élèves par jour.

Le journal est utilisé pour faire des activités de français oral, en lecture, écriture. Les élèves trouvaient des fautes dans le journal.

On a fait des mathématiques avec la fuite d'eau du barrage de la Sainte-Marguerite dans la région. Les élèves ont calculé le nombre de litres que pouvait contenir une piscine olympique, compte tenu que ça correspondait à la quantité d'eau que la fuite laissait passer par heure.

Avec les publicités sur les autos, les jeunes ont appris les pourcentages et le sens de l'expression payer de l'intérêt.

Nous avons organisé un concours d'écriture de nouvelles.

- Les élèves choisis enregistraient leurs nouvelles à la radio communautaire qui les diffusait. Il y a eu un impact très agréable sur la population.

Il y a eu également le concours du meilleur journaliste dans les quatre classes du 3^e cycle.

- Un journaliste fut choisi dans chaque classe et les quatre journalistes choisis ont eu à couvrir des événements qui se passaient dans la région.
- Les élèves faisaient des reportages qui étaient filmés.

Les élèves de 4^e année plaçaient sur des « posters » leurs articles après avoir surligné les idées principales.

Enseignant au primaire

Tous les matins, les élèves lisent les journaux imprimés et/ou électroniques.



- Les élèves utilisent les signets placés sur ma page web (Ex. : Cyberpresse et Science presse, Radio-Canada (site bien organisé, simple et les nouvelles ne sont pas trop longues).
- Les élèves doivent indiquer la source de la nouvelle et décrire l'information en 4 ou 5 mots.
- Ils doivent lire la nouvelle pour être en mesure d'en parler aux autres élèves.
- Ce sont eux qui choisissent la nouvelle.

J'utilise les vidéos comme source d'information pour développer des compétences.

J'ai travaillé avec les élèves des activités d'analyse de sites web.

Les élèves ont eu beaucoup de plaisir à réaliser l'activité portant sur l'horoscope.

- Il s'agit de demander aux élèves de noter, pendant une ou deux semaines, ce qui est écrit dans l'horoscope, dans deux journaux concernant le signe du zodiaque d'un autre élève.
- Ils ont à vérifier avec ce dernier si les prédictions sont conformes à son vécu.
- C'est très bon pour la démarche scientifique.

Les élèves ont travaillé avec les cotes de la bourse de l'indice NASDAQ pour faire des mathématiques.

Nous avons travaillé l'écriture en décortiquant les nouvelles.

- À titre d'exemple, je demandais aux élèves d'écrire l'introduction d'un article.

Les élèves trouvent beaucoup d'informations dans les médias, en sciences de la nature et en sciences humaines.

Les élèves ont réalisé un bulletin de nouvelles télévisées illustrant l'intégration des apprentissages réalisés cette année.

Secondaire

Enseignante au secondaire

Dans un premier temps, j'ai fait découvrir aux élèves les quatre grandes questions pour comprendre les informations médiatiques.

Les élèves ont eu à lire le texte sur les raisons qui nous incitent à utiliser les médias en classe.

Les élèves ont profité du traitement médiatique entourant le scandale du patinage artistique lors des Jeux olympiques pour analyser le traitement des images.

Les élèves ont examiné les liens entre la publicité et la propriété des médias.

En économie, les élèves ont analysé la publicité lors de la période des REER.

Les élèves ont consulté les archives du site du *Devoir*.



Enseignante au secondaire

Bulletin de nouvelles télévisées produit avec une caméra numérique et un ordinateur.

Comparaison des médias entre eux.

- Les élèves enregistrent le même bulletin radiophonique sur trois chaînes et ils les comparent à l'aide d'une grille d'analyse quantitative.

Suite à un article sur l'école, les élèves ont réagi en écrivant au journal *Le Devoir*.

Les élèves ont identifié les techniques publicitaires à partir de publicités qu'ils avaient choisies.

Il y a eu un travail sur les magazines féminins.

Enseignant au secondaire

Les élèves présentaient un point de presse quotidiennement.

J'ai fait une activité sur la connaissance du système de production des médias.

Enseignante au secondaire

Projet avec les métiers

- Il s'agissait d'un concours organisé par la commission scolaire dans le cadre de l'école orientante.
- Les élèves ont cherché dans les journaux les métiers qui les intéressaient.
- Nous en avons profité pour présenter la structure du journal.
- Les élèves avaient à présenter leur métier.

Projet des Olympiques

- Chaque équipe suivait un sport et ils affichaient les articles.
- Les élèves repéraient les phrases où il y avait des éléments mathématiques. (Ex. : Mesure de temps : 6 s et 3/100) ce qui les amenait à résoudre des problèmes mathématiques. (Ex. : Quelle base est utilisée dans le calcul des secondes et des centièmes ? Est-ce une base de 100 ou de 60 ?

Projet sur la publicité

- Les élèves recherchaient des publicités à la radio, à la télévision et dans les journaux.
- Ils avaient à produire une affiche avec une partie texte et une partie dessin. Les dimensions du dessin étaient calculées en mathématiques.
- Il y avait une intégration des connaissances dans les trois matières : français, mathématiques et arts plastiques.

Section C : L'impact de l'éducation aux médias : apprentissages

Primaire



**Centre de ressources
en éducation aux
médias**

Enseignant au primaire

Il ne faut pas sous-estimer la compréhension des enfants et leur capacité de transfert de leurs connaissances.

À la maternelle, on montre une photo du premier ministre Landry et les enfants le reconnaissent.

Les enfants découvrent les divers traitements des médias.

Enseignante au primaire

Les élèves sont là pour construire leur opinion et ils y parviennent progressivement.

Ils apprennent à distinguer entre la personne et son propos et à toujours vérifier leurs sources.

Ils comprennent que c'est complexe l'information et qu'il se peut, qu'à l'occasion, certaines faussetés se retrouvent dans les médias (dixit le chef de pupitre).

Enseignante au primaire

Certains élèves ont appris qu'il n'y avait pas que des grosses nouvelles dans le journal, qu'il y avait également des jeux et une variété d'informations.

Ils ont développé leur esprit critique.

Il y a eu un début de transfert des habiletés d'esprit critique dans d'autres activités.

Ils ont appris à reconnaître les auteurs.

Ils ont découvert le vocabulaire spécifique aux genres (éditorial, chronique).

Enseignante au primaire

Le suivi quotidien d'un événement dans les journaux leur a permis de comparer le traitement de l'événement dans deux différents journaux.

Enseignant au primaire

On a produit un dépliant portant sur « Les bons coups de l'éducation aux médias ».

Il illustre en quoi celui-ci a favorisé le développement du sens éthique et critique à l'égard des médias et a fourni aux élèves des occasions de produire des documents médiatiques.

Enseignant au primaire

Une élève dit que prendre connaissance des nouvelles tous les matins lui ouvre de nouveaux horizons et que ça lui permet maintenant d'avoir une opinion. « J'ai plus confiance en moi, j'ai une opinion. »

L'attitude des élèves est enthousiaste et même, au mois d'avril, ils en redemandaient encore.

Les élèves ont pris goût à ce qui se passe dans le monde. Les élèves sont heureux et contents lorsqu'ils entrent le matin.



Secondaire

Enseignante au secondaire

Mes élèves ont vraiment été capables de prendre de la distance avec les informations médiatisées.

La fuite de gaz survenue à notre école leur a permis de constater que certains médias en avaient fait un traitement trop dramatique.

Les élèves ont compris que le journaliste présente son interprétation de l'événement.

L'apprentissage le plus important, c'est la découverte par les élèves de l'importance de comparer les sources d'information.

Enseignante au secondaire

Les élèves découvrent la notion de « public cible » en écoutant les publicités à la radio sur trois chaînes différentes.

Un élève a découvert que les autres chaînes de télévision étaient aussi valables pour le sport que RDS.

Enseignant au secondaire

Les journaux permettent de développer chez les élèves des habiletés de lecture.

Les élèves découvrent le rôle de la publicité.

Les élèves perdent leur naïveté à l'égard de l'objectivité des informations en leur ouvrant les yeux sur la possibilité que l'information ne soit pas toujours exacte et qu'il peut, à l'occasion, s'y glisser certaines faussetés.

Ils savent que, pour avoir l'heure juste, il faut prouver, argumenter en se référant à plus d'une source.

Les élèves ont constaté que de travailler avec les médias, et particulièrement sur les découvertes scientifiques qui y sont relatées, permet de voir les aspects positifs du monde.

Le projet modifie leurs connaissances sur les médias, et ça va les outiller à mieux comprendre les messages médiatiques.

Enseignante au secondaire

Les élèves ont constaté que, pour la même date, il pouvait y avoir des éditions différentes.

Les élèves sont capables de distinguer le genre médiatique.

Section D : Le matériel pédagogique



Primaire

Enseignant au primaire

Difficile pour les enseignants d'aller sur le site, car ça doit se faire à partir de chez eux.

Les profs auraient aimé avoir des documents écrits.

La trousse annoncée au départ aurait été appréciée.

Présentation du plan du site et des grandes lignes de l'éducation aux médias.

Enseignante au primaire

Orientation tout à l'Internet est rébarbative pour certains profs qui ne sont pas rendus là.

Enseignante au primaire

J'aurais aimé avoir du matériel écrit plutôt qu'uniquement des informations sur Internet.

Je ne suis pas allée fouiller sur le site pour parfaire mes connaissances sur les agences de presse.

Enseignante au primaire

Je n'ai pas une bonne connaissance de l'actualité et des façons de réinvestir cela.

Je n'ai pas questionné sur la Parlotte.

J'aurais pu participer davantage, mais je ne l'ai pas fait par manque de temps.

Enseignant au primaire

Je suis allé sur la Parlotte et j'y ai participé.

Les enseignants n'ont pas beaucoup de temps pour consulter le site. Travailler avec la banque de 150, c'est trop lourd. Je me suis bâti mes propres questions.

Bonne idée de faire une version papier.

Il y a des enseignants qui ne sont pas habiles sur Internet.

Secondaire

Enseignante au secondaire

Je serais en accord avec la mise en place d'une section élèves dans la mesure où elle est de qualité.

Le choix tout Internet est probablement très audacieux.

La façon dont le site a été refait a rendu plus accessible les informations.

Attention pour ne pas trop envoyer de papiers non souhaités.

Plus d'images et d'animation sur le site.



Enseignante au secondaire

Je n'ai pas participé à la Parlotte par gêne, car je ne savais pas ce que je devais dire.

J'aurais aimé être plus forcée.

Vous auriez dû obliger les rencontres entre nous pour échanger.

Le matériel est utile mais pas beaucoup consulté.

Enseignant au secondaire

Lors de la construction d'un autre site, ne pas trop charger et pas trop de liens pour éviter de se perdre.

Je vous suggère de créer une section pour les élèves dans un langage approprié.

Enseignante au secondaire

Le choix tout Internet, ce n'est pas facile pour moi, car j'ai de la difficulté à me brancher à la maison. J'aurais aimé avoir une version papier.

Le matériel ne correspondait pas à mes besoins, mais surtout parce que je ne me sentais pas à l'aise.

J'aurais aimé avoir plus de suivi. Je ne suis pas allée sur la Parlotte, car je ne me suis pas rendue là.

Le matériel n'est pas assez pratique, et je ne me sens pas à l'aise pour l'utiliser.

Ressources

Télé-Québec a des vidéos que l'on peut télécharger sur la confection des émissions de télévision.

Section E : Les suites à donner au projet : les retombées dans les milieux

Primaire

Enseignant au primaire

On faisait les manchettes dans les médias. Beauce médias et Beauce week-end.

L'an prochain, dans le cadre de l'école orientante, on a obtenu 11 jours de libération pour permettre à une enseignante de montrer aux élèves comment traiter la nouvelle. Un journaliste de la radio commerciale se joindra à elle.

Les enfants dressent les ponts.

J'ai des élèves qui ont de la difficulté et qui me disent : j'aurais un sujet d'entrevue. Les enfants vont faire des entrevues avec des magnétophones. C'est un bon moyen de les intéresser et de leur donner confiance en eux.

Les élèves vont produire des émissions pour le retour en autobus.



Enseignant au primaire

Le journal étudiant de l'école a démarré comme activité parascolaire grâce à l'expérience des médias. Onze élèves de 5^e ont produit deux numéros.

Il y a eu aussi un projet cinéma et la réalisation d'un montage de 35 minutes de courts métrages.

On a reçu des demandes pour aller faire des conférences dans des écoles.

Les directeurs généraux des quatre commissions scolaires de la Côte-Nord nous disent que nous avons un projet à exporter. Nous les rencontrerons à nouveau sous peu.

On a tellement apprivoisé de choses et on espère l'an prochain avoir le quotidien *Le Soleil* et continuer à développer.

Enseignant au primaire

J'ai convaincu ma collègue de 6^e qui a un projet en art de se joindre à moi l'an prochain pour l'utilisation des médias.

Secondaire

Enseignante au secondaire

Certains collègues de français 4 et 5 ont également utilisé les médias dans leur classe.

Section F : Appréciation générale : commentaires

Primaire

Enseignant au primaire

La place des médias, elle est importante à l'école, car l'actualité fait partie du quotidien des enfants.

Ce n'est pas en censurant la nouvelle que les enfants ne la verront pas.

À cet égard, la série de reportages sur la pornographie dans un quotidien de Québec nous a permis de faire de l'éducation aux médias.

Votre projet médias a été un support essentiel à notre projet radio.

Les journaux à l'école sont essentiels.

On s'est aperçu que les enfants n'écoutent pas que Télé-Québec ou Télétoon. Les enfants écoutent les nouvelles à la maison avec leurs parents.

À partir d'une nouvelle, tu peux facilement monter un projet.

Nous avons juste à dire médias et les compétences transversales se placent toutes.

L'éducation aux médias s'intensifie davantage de la 4^e à la 6^e.

Les gens seraient plus à l'aise avec une deuxième année d'expérimentation.

Enseignante au primaire



**Centre de ressources
en éducation aux
médias**

Les journaux, les enfants se les arrachent, bien que le niveau de lecture ne soit pas toujours évident pour eux.

Le jeu Actupro a motivé les autres enseignantes et enseignants à utiliser les médias et certains élèves à se préparer par eux-mêmes.

J'ai des élèves maniaques des médias.

Enseignante au primaire

Les filles sont de bonnes lectrices et ne sont pas rebiffées par des articles plus longs.

Les élèves ont choisi une diversité de sujets auxquels je n'avais pas pensé.

Ils ont dépassé les sujets populaires comme Harry Potter.

Très emballant, et j'aimerais poursuivre avec mes élèves qui s'en vont en 6^e année.

Enseignante au primaire

À la fin du projet, les élèves étaient déçus de savoir qu'ils ne recevraient plus le journal.

- Une petite fille, sachant qu'il ne restait plus qu'une semaine, me disait « Je ne sais pas comment je vais faire pour me passer de lire le journal à tous les jours ».

Enseignant au primaire

L'utilisation des médias, c'est plus intéressant que d'ouvrir un livre à tel page et dire aux élèves de faire du numéro 7 au numéro 10.

La pertinence des journaux en classe est plus grande que certains manuels scolaires parce que c'est l'élève qui va chercher l'information qui l'intéresse.

Suite à un échange, les élèves construisent leur vision du monde pour s'en faire une meilleure ou une plus triste.

Quand nous offrons des activités signifiantes et concrètes à nos jeunes, c'est la magie de l'enseignement qui s'installe.

J'ai oublié d'utiliser mon livre de mathématiques et de français parce que j'avais du nouveau matériel tous les jours et parce je recevais le journal à la fin de la journée, ce qui me permettait de préparer mes cours du lendemain.

Enseignant au primaire

J'ai influencé les élèves dans leurs choix d'information en leur demandant d'éviter de parler des nouvelles présentant un certain sensationnalisme et des faits divers.

La lecture de la presse n'est pas rébarbative, car les élèves n'ont pas l'impression de lire puisque l'accent est mis sur l'information à trouver pour en parler.

Les médias permettent aux élèves de s'informer et de lire pour le plaisir de lire.

Lorsqu'on travaille les médias de cette façon là avec les élèves, ça leur permet de faire des transferts.



Je fonctionnais uniquement avec Internet avant, mais les journaux aident et facilitent la démarche.

Je suis contre le fait de laisser les enfants naviguer librement sur Internet.

À l'école, on place les enfants en situation de se servir des médias pour réaliser la tâche ou résoudre le problème.

Je ne néglige pas la bibliothèque. C'est motivant pour les élèves de varier leurs sources.

En lecture, je voulais inciter les élèves à lire et les médias nous offrent beaucoup d'articles d'information, et c'est dynamique.

J'ai des élèves qui s'intéressent aux sports et c'est merveilleux.

- Un gars est devenu notre spécialiste du domaine sportif.
- Il était intéressé à lire, mais il n'avait pas l'impression qu'il lisait.
- Il prenait le temps de lire les articles sportifs pour en parler à la classe.

Les médias, c'est du nouveau à chaque jour et c'est motivant pour les élèves.

Le projet est formidable et très aidant.

Commentaires de tous les élèves d'un groupe de 5^e année au primaire

Moi, j'ai retenu une chose : les médias sont parfois convaincants et parfois menteurs. Ce n'est pas facile d'être un lecteur, car le point de vue du média change d'un journal à l'autre. Chaque journal peut juger de mettre plus d'importance sur une information et moins sur une autre. (Émilie)

Je me suis posée beaucoup de questions pour savoir si c'était bien vrai dans les articles et les critiquer. (Marie-Ève)

J'ai appris que ceux qui décident de vouloir mettre des photos couleur ou en noir et blanc ne parlent pas tous des mêmes choses. (Juliane)

J'ai aimé ce projet, car ça m'a un peu obligée à regarder les journaux. (Vanessa)

J'ai retenu que c'était amusant de lire les journaux surtout la section des sports. Je pense qu'en lisant les journaux, on devient plus instruit. En faisant ça, on est un peu plus critique face aux journaux. (Luc)

J'ai appris qu'il n'y avait pas seulement des nouvelles graves, mais qu'il y a aussi des articles sur les arts, les spectacles, des petites bandes dessinées et des articles parfois comiques. (Marie-France)

J'ai appris, en comparant un même sujet dans les deux journaux, qu'il peut y avoir un texte plus petit que l'autre mais il fournit quand même des informations. Ça m'a aidé à lire et à vouloir lire le journal. (Prescilla)

J'aime critiquer des articles de cinéma. Je dis tout ce que j'en pense. Parfois, je m'amuse chez moi à comparer des articles. (Emmanuelle)

J'ai appris que dans le journal, il n'y a pas que les sports qui sont bons. (Gabriel)

Je retiens que lire des journaux, cela nous rend plus critique face aux informations. (Michaël)

Ce que je retiens du projet est que nous savons les nouvelles avant les autres. Ça nous a aidé à sélectionner l'essentiel dans les articles. On se salissait les doigts, mais ce n'est pas trop grave. J'ai développé mon esprit critique. Exemple : Quel texte est le mieux ? Pourquoi ? La chose la plus importante, c'est que je me suis amusée à faire ça. (Alexandrine)

Cette activité m'a permis de lire des journaux. Avant, je n'en lisais jamais, mais maintenant, j'en lis beaucoup plus. Je peux facilement résumer un article de journal. (Myriam)

J'ai aimé faire du papier mâché et en même temps, on peut savoir les nouvelles du jour. (Emmanuel)

Je retiens que c'était encore plus plate de lire le journal que je le pensais. Je n'ai plus rien à te dire. (Benjamin)

Je n'aime pas prendre les journaux, car je n'aime pas les mauvaises nouvelles qu'annoncent les journaux. (Samuel)

On a appris des choses dans le monde du sport, des affaires, etc. (Pierre-Olivier)

J'ai appris que, chercher dans les journaux, ce n'est pas facile, mais j'ai appris à faire des critiques. Oui, maintenant, je critique plus qu'avant ! (Vanessa)

J'ai appris que lire les journaux, ça aide à mieux comprendre ton sport préféré. (Cédric)

J'ai vraiment aimé cette activité, car on pouvait savoir les nouvelles de la journée. J'ai appris que dans un journal, on peut trouver plein d'informations. (Maude)

Secondaire



**Centre de ressources
en éducation aux
médias**

Enseignant au secondaire

Les informations dans les médias sont facilement intégrables au programme d'histoire de sec 2.

Les élèves aiment beaucoup travailler avec les médias parce que c'est du quotidien et que celui-ci les touche.

Ils ont beaucoup apprécié.

Ils sentaient qu'on les prenait pour des grands et au sérieux.

Les garçons vont vite aux sports et l'analyse est plus difficile, ce qui semble moins le cas pour les filles.

Enseignante au secondaire

L'intérêt des jeunes pour la politique n'est pas très élevé.

Les adolescents s'intéressent aux informations qui les concernent.

Le jeu de l'horoscope a permis de relativiser l'information.

J'ai créé une atmosphère *cool* lors du travail avec les médias.

Autant les filles et les gars suivent les sports et les Jeux olympiques. Je n'ai pas constaté de différences majeures.

Lorsque des élèves m'attendent à la porte pour pouvoir consulter les journaux, c'est significatif de leur intérêt.

Je peux vous assurer que tous mes élèves ont vraiment apprécié lire et consulter les médias, et surtout savoir en faire une bonne utilisation.

J'ai vu que ça leur a permis de découvrir des choses et c'est intéressant. Car dans l'enseignement, quand tu es capable de t'apercevoir à court terme que les élèves réalisent des choses par eux-mêmes et qu'ils ont de bonnes réflexions, c'est satisfaisant.

J'ai vu les résultats tout de suite et j'ai bien apprécié le projet.

Enseignante au secondaire

Les élèves ont énormément de choses à dire.

Les parents d'élèves allophones m'ont dit que leurs enfants les forçaient à écouter les nouvelles en français à la télévision.

Les médias contribuent à la francisation, mais également à faire connaître le milieu dans lequel ils vivent car l'actualité touche à tout.

Les élèves découvrent la diversité des points de vue en consultant plusieurs médias.

Certains élèves ont augmenté leur degré de motivation.

Les élèves développent leur esprit critique.

Enseignante au secondaire

Le journal est un élément motivant pour les élèves.

Ce n'est pas difficile d'intégrer les médias écrits.

C'est un bon moyen d'intéresser les gars en passant par le cahier des sports.

Je croyais au début que la tâche d'intégrer les médias serait très lourde, mais ça s'est bien passé.



Les élèves ont pris conscience que des mathématiques, il y en a tous les jours dans leur vie grâce aux médias, qui sont remplis d'illustrations de cette réalité. Le projet m'a rassuré par rapport à la réforme qui s'en vient au secondaire.